

INFORME CAMPAÑA 2010 - 2011

“AGUA PRESTADA, DEVUÉLVELA DEPURADA”

Contenido

1. ÁMBITO DE ACTUACIÓN.
2. DESARROLLO DE LA CAMPAÑA
3. CONCURSO CENTA de EXPRESIÓN ARTÍSTICA

1. ÁMBITO DE ACTUACIÓN

En el curso escolar 2010-2011, la Campaña “Agua prestada, devuélvela depurada” ha formado parte del **Programa Aldea**, Programa de Educación Ambiental para la Comunidad Educativa, llevado a cabo por la Consejería de Educación y Medio Ambiente de la Junta de Andalucía.

De esta manera, la campaña adquirió una mayor dimensión, abarcando todas las provincias de Andalucía y habiéndose desarrollado finalmente en cinco de ellas (Almería, Málaga, Cádiz, Huelva y Sevilla), con un total de 15 centros educativos de todos los niveles (primaria, secundaria, bachillerato y ciclo formativo de grado medio), con una **participación total de 1.975 alumnos y alumnas**.

Los datos de participación detallados son los siguientes.

Centro Educativo	Municipio	Provincia	Nº Visitas/ Talleres	Nº Alumnado/ Profesorado	Visita Planta
IES Cura Valero	Huércal-Overa	AL	3/6	150/1	
CEIP Nuestra Señora De Las Montañas	Villamartín	CA	6/12	300/6	
CEIP Santa Rita	San Roque	CA	3/6	150/4	
IES Delgado Hernández	Bollullos Par Del Condado	HU	1/2	50/3	X
CEIP Marismas Del Tinto	San Juan Del Puerto	HU	1/2	50/1	
IES Padre José Miravent	Isla Cristina	HU	1/2	100/1	
IES Rafael Reyes	Cartaya	HU	2/4	100/4	x
IES Virgen Del Socorro	Rociana Del Condado	HU	1/2	50/2	
CEIP Isdabe Del Mar	Estepona	MA	1/2	50/2	
CEIP Carmen Iturbide Gurruchaga	Ginés	SE	2/3	75/3	
CEIP Joaquín Benjumea Burín	Espartinas	SE	6/12	300/6	x
IES Leonardo Da Vinci	Sevilla	SE	1/2	50/2	x
CEIP Manuel Castro De Orellana	Villanueva Del Ariscal	SE	3/6	150/6	x
CEIP Nuestra Señora De La Antigua	Almensilla	SE	6/12	300/8	
CEIP El Olivo	Almensilla	SE	2/4	100/4	x

Del total de centros participantes, seis de ellos visitaron el Centro Experimental de I+D+i en Carrión de los Céspedes, ofreciéndoles un itinerario guiado por las tecnologías de depuración extensivas.

2. DESARROLLO DE LA CAMPAÑA

El desarrollo de la campaña para este año escolar ha seguido los siguientes pasos:

Fase 1. Difusión y contacto.

- Envío del Catálogo del Programa Aldea a principios del curso escolar a todos los centros docentes sostenidos con fondos públicos de Andalucía por parte de la Consejería de Medio Ambiente y la Consejería de Educación.
- Contacto telefónico y envío de la documentación divulgativa específica de la campaña a una selección de centros educativos de diferentes provincias por parte de la Fundación CENTA.

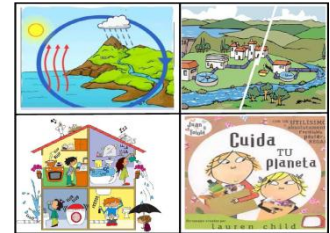


Fase 2. Envío del material didáctico.

- Tras el contacto con el centro interesado en la participación, fijación de fechas y horarios de visitas y envío del material didáctico.

Fase 3. Iniciación a la temática.

- Trabajo del material por parte del profesorado en clase, previamente a la visita al centro por parte del personal del CENTA.



Fase 4. Profundización de la Temática.

- Opción 1. Visita del/a monitor/a del CENTA al centro educativo.
 - ✓ Presentaciones en power point.
 - ✓ Dinámicas y juegos didácticos.
 - ✓ Fichas didácticas.
 - ✓ Proyección del material audiovisual.



**Duración aproximada de una hora y media.*

- Opción 2. Visita al Centro Experimental de I+D+i.
 - ✓ Itinerario interpretativo que muestra a modo de catálogo las diversas tecnologías de depuración extensivas (lagunaje, filtro verde, filtros de turba y humedales artificiales) adaptadas para pequeños municipios, resaltando la necesidad de depurar y el buen uso del agua en el hogar.

** Duración aproximada de una hora y media.*



Fase 5. Celebración del Día Mundial del Agua.

- Actividad extraordinaria que premia la buena acogida y desarrollo satisfactorio de la campaña por parte del profesorado y el alumnado de algunos centros educativos, a los cuales se invita a celebrar dicho día mediante diversas actividades didácticas y lúdicas

Fase 6. Concurso CENTA de Expresión Artística.

- Herramienta didáctica con la finalidad de reforzar, ampliar o mejorar el conocimiento y el aprendizaje en dicha materia, y que sirve a modo de conclusión, reflexión y clausura de la actividad docente.
- Diferentes modalidades de participación, pudiendo trabajar diferentes competencias básicas desde las diversas áreas temáticas: dibujo, literato, digital, teatro, danza y música.

Fase 7. Evaluación y mejoras de la Campaña.

- A través de la recopilación y análisis de las encuestas de evaluación entregada al profesorado en la visita al centro y la visita a la Planta de Carrión, así como de los demás indicadores establecidos.
 - ✓ Reformulación y mejora de la Campaña en general (Actividades, dinámicas, materiales, etc.) para el nuevo año escolar.



3. Concurso CENTA de Expresión Artística

Por segundo año consecutivo, se organizó el Concurso CENTA de Expresión Artística que pretende ser una herramienta didáctica más para seguir trabajando la temática del agua. La convocatoria se puso a disposición del profesorado para que voluntariamente desarrollen con el alumnado cualquier trabajo artístico, que permita reforzar, ampliar o mejorar el conocimiento y el aprendizaje en dicha materia. Esta experiencia también se contempla como iniciativa de clausura de la Campaña.



Como peculiaridad, este curso se habilitó diferentes modalidades de participación, en total cuatro:

- **Literato:** Poema, cuento, novela, relato, noticia, artículo en torno a la temática de la campaña. Forma de participación individual.
- **Dibujo:** A través de cualquier técnica (collage, dibujo, mural,...) y material (témperas, acuarela, ceras, rotuladores, papel maché, recortables, fotografías, gráficos...), mostrar lo

que hayáis aprendido con la campaña o algún aspecto o tema reflejado en ella que más os haya gustado y/o sorprendido. Forma de participación individual.

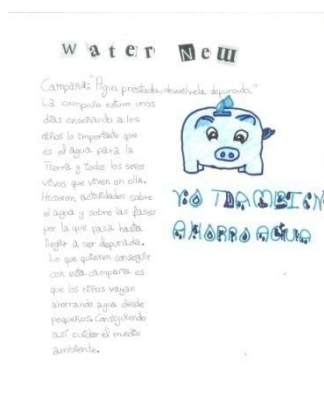
- **Digital:** Demuéstranos tus habilidades en las nuevas tecnologías, usando diferentes técnicas (presentaciones power point, video-corto grabado con cámara de foto o móvil, montaje de fotografías y audio, etc.) para hablar sobre el agua. Forma de participación individual o colectiva.
- **Teatro, danza y música:** Júntate con tus compañeros y compañeras, y atrévete a montar una obra de teatro, una coreografía, un musical o una canción, que tenga alguna relación con el agua, sólo necesitarás una grabadora de vídeo y/o de voz. Habla con tu profesor/a, cuenta con un mínimo de 4 personas y manos a la obra. Ya sabes: mucha creatividad y arte. Forma de participación colectiva.

En total participaron 51 escolares de tres centros educativos de primaria de tres provincias andaluzas: CEIP El Olivo de Almensilla (Sevilla), CEIP Isdabe del Mar de Estepona (Málaga) y CEIP Santa Rita de San Roque (Cádiz).

El jurado del concurso otorgó 5 premios individuales y uno colectivo. El premio individual ha consistido en un lote de pintura, un estuche y un libro de temática medioambiental, por el contrario el premio colectivo ha consistido en una jornada de actividades en el medio natural, en concreto en el Centro de la Naturaleza La Juliana.

Los premios individuales han sido para:

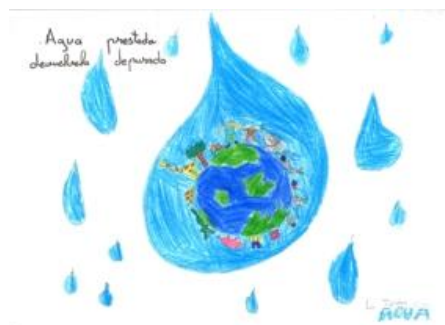
- *Julia Casas Figueroa*, alumna de 5º de primaria del CEIP Santa Rita
- *Ana Clara Guerrero, Óscar Russell, Pasar Etmian y Aitana*, todos ellos de 3º de Primaria del CEIP Isdabe del Mar, en Estepona, Málaga.



Julia Casas. CEIP Santa Rita. San Roque, Cádiz



Ana Guerrero. CEIP Isdabe del Mar. Estepona, Málaga



Oscar Rusell. CEIP Isdabe del Mar. Estepona, Málaga

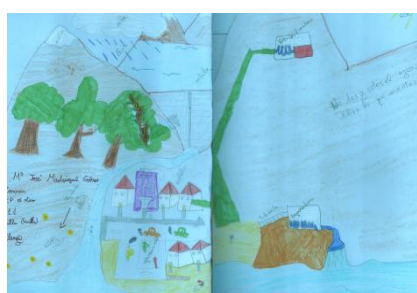
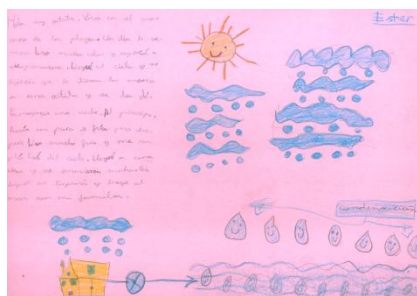


Parsa Etminan. CEIP Isdabe del Mar. Estepona, Málaga



Aitana. CEIP Isdabe del Mar. Estepona, Málaga

El premio colectivo ha sido para las *clases de 3º y 4º de EPO del CEIP El Olivo*, las cuales han podido disfrutar de una jornada de actividades didácticas (taller de huerto y reciclaje) y actividades lúdicas (tirolina y tiro con arco). A continuación mostramos algunas de las obras presentadas por este centro.



Fotografías de las actividades desarrolladas en el Centro de la Naturaleza la Juliana, el día 22 de junio de 2011.



Actividad lúdica: Reciclaje



Presentación, explicación, y tirolina



Tirolina



Tiro con arco



Taller de compost